

Performance
Theater
Tanz
Musik
Kunst
Begegnung

Erste Sahne
Soziokultur

30 Jahre Soziokultur im E-WERK

30 JAHRE SOZIOKULTUR.
1 JUBILÄUMSJAHR.
1 HAUS.
12 HIGHLIGHTS.

2026 zeigt das E-WERK, wofür es steht:

- kulturelle Teilhabe
- künstlerische Produktion
- lebendige Begegnung

Grenzen? Lösen wir auf.
Sparten? Vermischen wir.
Publikum? Seid ihr, mittendrin.

2026 wird jeder Monat besonders.
Vielfältig.
Offen.
Grenzüberschreitend.

Erste Sahne Soziokultur?
Ist für uns kein Geschmack.
Sondern Haltung.

12 Monate
12 besondere Veranstaltungen

Feiert mit uns!

1212

SOLIDARISCHES
PREISSYSTEM
IM E-WERK
FREIBURG

Unser solidarisches Preissystem gilt für ausgewählte Veranstaltungen im Bereich der Darstellenden Künste – Tanz, Theater, Performance und Zeitgenössischer Zirkus.

Das Preissystem basiert auf Selbsteinschätzung und gegenseitiger Unterstützung, sodass

Menschen je nach finanzieller Möglichkeit mehr oder weniger zahlen können und damit den Zugang zu Kultur für viele erleichtern. Gleichzeitig sorgt Ihr Ticketkauf für faire Gagen der Künstler:innen und unterstützt unsere Arbeit – vielen Dank dafür!

10 € Kleiner Preis
15 € Ermäßigter Preis
20 € Fairer Preis
25 € Solidarischer Preis

(((♥)))

MÄRZ 2026 / 1						
TRG	DATUM	ZEIT	TITEL	EINTRITT	GENRE	ORT
Ausstellungszeitraum Fr 06.02. – So 22.03.			HANNA STIEGELER Ext. I SARAH ENTWISTLE Weep Holes	frei	Gegenwartskunst	Galerie I Galerie II
Öffnungszeiten: DO & FR 17:00 – 20:00 SA 14:00 – 20:00 SO 14:00 – 18:00			Hanna Stiegeler (<i>links</i>) konzentriert sich auf Prothesen und technische Körpererweiterungen, die für sie als konzeptionelle Werkzeuge dienen um neue Formen der Unterstützung zu entwickeln. Sarah Entwistle (<i>rechts</i>) schafft skulpturale Installationen, die mit Patina, Verfall und industriellen Rückständen arbeiten.	Fotos: Marc Doradzillo		
DI	03.03.	19:00	MOHAMED-ALI LTAIEF, THE CONCRETELY WE – ACT 2 Performance mit Sound Innerhalb der Solopräsentation von Sarah Entwistle Weep Holes	frei	Performance Gegenwartskunst	Galerie II
SA	07.03.	20:00	PREMIERE SHAKE THE SILENCE Tänzerisches Experiment über körperlichen Frieden	10 € / 15 € / 20 € / 25 € Zahl was du kannst	Tanz / Performance	Saal
Erste Sahne Soziokultur			Partizipation, Begegnung und Gemeinschaft stehen bei diesem Stück im Mittelpunkt und bringen 36 Menschen im Alter von 22 bis 77 Jahren in einem dreimonatigen Tanzprojekt zusammen. Unter der Leitung der Choreografin Julia Klockow erforscht die Gruppe kommunikative Prozesse in Bewegung sowie die Frage: Was ist ein kollektiver, friedlicher (Tanz)körper? Fotos: Roman Pawlowski			
SO	08.03.	20:00	SHAKE THE SILENCE Tänzerisches Experiment über körperlichen Frieden	10 € / 15 € / 20 € / 25 € Zahl was du kannst	Tanz / Performance	Saal
DO	12.03.	18:00	FÜHRUNG durch die Ausstellung: HANNA STIEGELER EXT. I SARAH ENTWISTLE WEEP HOLES	frei	Gegenwartskunst	Galerie I & Galerie II
MO 09.03. – SA 14.03.			LABORMANIFEST #17 SHAPE IT ...der freien Tanzszene Freiburg		Tanz / Performance	Südufer
Foto: Serhil Semichev			Das <i>LaborManifest</i> ist ein Raum für Austausch, Reflektionen, Visionen, Weiterentwicklung, Forschung und Vernetzung von, für und mit Tanzschaffenden in und um Freiburg, der einmal jährlich stattfindet. Das nächste <i>LaborManifest #17 „Shape it“</i> ist eine Einladung an die Lebendigkeit im Tanz und die aktive Gestaltung der Gegenwart. Ein Raum zum Laborieren und Manifestieren. Die daraus ganz natürlich wachsenden Erkenntnisse und Verbindung, können dann in die Zukunft strahlen und die Tanzlandschaft nachhaltig mitgestalten. Der Call for Participation findet sich in Kürze auf der Homepage des Tanznetz Freiburg und über deren Infomail-Verteiler. TANZ NETZ FREIBURG Ein Format von Tanznetz Freiburg in Kooperation mit dem E-WERK Freiburg			
FR	13.03.	15:00 – 17:00	Öffentliches Sharing LABORMANIFEST #17 ...der freien Tanzszene Freiburg Anmeldungen zum öffentlichen Sharing bis zum 04.03.2026 an: labormanifest@tanznetz-freiburg.de	frei	Tanz / Performance Öffentliches Sharing	Südufer
FR	13.03.	20:30	SPACE CRONE // Wiederaufnahme Olivia Maridjan-Koop	10 € / 15 € / 20 € / 25 € Zahl was du kannst	Tanz / Performance	Kammertheater
SA	14.03.	20:00	EL FLECHA NEGRA Fuego Tour	28 € inkl. Gebühr Abendkasse: 32 €	Konzert	Saal
SA	14.03.	20:30	SPACE CRONE Olivia Maridjan-Koop	10 € / 15 € / 20 € / 25 € Zahl was du kannst	Tanz / Performance	Kammertheater
SO	15.03.	12:00 – 18:00	OFFEN FÜR KUNST Hanna Stiegeler Ext. I Sarah Entwistle Weep Holes	frei	Gegenwartskunst	Galerie I & Galerie II
SO	15.03.	15:00	BUMMELKASTEN „Irgendwas Bestimmtes“	23 € zzgl. Geb.	Konzert (Stehplatz-Konzert!)	Saal
SO	15.03.	19:30	SPACE CRONE Olivia Maridjan-Koop	10 € / 15 € / 20 € / 25 € Zahl was du kannst	Tanz / Performance	Kammertheater
DI	17.03.	19:00	ARTIST`S TALK Hanna Stiegeler & Dara Jochum Im Rahmen der Ausstellung Ext. I von H.Stiegeler	frei	Gegenwartskunst	Galerie I & Galerie II
MI	18.03.	20:00	11 FREUNDE LIVE „Die andere Geschichte des Fußballs“ Mit Philipp Köster und Stephan Reich	25 € / 21 €	Lesung	Saal

www.ewerk-freiburg.de

>>

MÄRZ 2026

4

E-WERK
FREIBURG

Erste Sahne
Sozialkultur



EIGEN|NICHT|ARTIG

VORVERKAUF
www.ewerk-freiburg.de
www.reservix.de
BZ-KARTENSERVICE:
0049 - (0) 761 / 496 88 8

ABENDKASSE
Öffnet eine Stunde vor
Veranstaltungsbeginn

SÜDUFER
Externe Spielstätte des E-WERK
Haslachstr. 41
79106 Freiburg
0049 - (0) 761 / 20 75 70
ewerk@ewerk-freiburg.de

FLUXUS BR
Im E-WERK Foyer
Öffnet eine Stunde vor
Veranstaltungsbeginn

DCHSEBRUGG
Restaurant im E-WERK
Öffnungszeiten:
Di-Fr 11:30-14:00 Uhr &
18:00-23:00 Uhr
Sa-So 17:30-23:00 Uhr
www.pizzeria-ochsebrugg.de

Das Kulturprogramm des E-WERK Freiburg wird gefördert von:



Kulturpartner:



Sponsoren:



Das E-WERK Freiburg nimmt am Programm
„Kurswechsel Kultur – Netzwerk. Richtung. Inklusion.“ teil.

Ein Kooperationsprogramm von:



TITELBILD
SHAKE THE SILENCE
Premiere: SA 07.03. & SO 08.03.
Foto: Roman Pawlowski

Folge uns auf:



MÄRZ 2026 / 2

TRG	DATUM	ZEIT	TITEL	EINTRITT	GENRE	ORT
FR	20.03.	19:30	PREMIERE OKTOPUS – EINE REISE IN DIE TIEFE Theater Tauchgang	10 € / 15 € / 20 € / 25 € Zahl was du kannst	Figuren-Theater	Kammertheater
Eine sinnliche Entdeckungsreise in die Tiefe: Wir lassen uns leiten von der Sehnsucht des Menschen nach dem Meer und dem Wunsch nach Begegnung mit ihren Bewohnern. Ganz besonders der Oktopus erweckt Neugier und Phantasie. Doch was ist mit den Gruselgeschichten von menschenfressenden Kraken? Eine farbenfrohe Mischung aus Schauspiel, Figuren- und Objekttheater, begleitet und getragen von Livemusik und Soundatmosphäre möchten zum Staunen, Lachen und Nachdenken anregen.						
SA	21.03.	19:30	OKTOPUS – EINE REISE IN DIE TIEFE Theater Tauchgang	10 € / 15 € / 20 € / 25 € Zahl was du kannst	Figuren-Theater	Kammertheater
SO	22.03.	14:00	FINISSAGE HANNA STIEGELER EXT. I SARAH ENTWISTLE WEEP HOLES	frei	Gegenwartskunst	Galerie I & Galerie II
		16:00	Führung durch die Ausstellung			
SO	22.03.	16:00	OKTOPUS – EINE REISE IN DIE TIEFE Theater Tauchgang	10 € / 15 € / 20 € / 25 € Zahl was du kannst	Figuren-Theater	Kammertheater
SA	28.03.	20:00	PREMIERE TANZ:LACHENMANN Ensemble Recherche & SHIBUI Kollektiv	10 € / 15 € / 20 € / 25 € Zahl was du kannst	Interdisziplinär	Saal
Körper, Klang, Resonanz: Zum 90. Geburtstag des Jahrhundertkomponisten Helmut Lachenmann trifft seine Musik auf den Tanz – das SHIBUI Kollektiv begegnet dem Ensemble Recherche in einem interdisziplinären Dialog aus Choreografie, Raum und Klang. Offen, fragil, überraschend und sinnlich erkundet TANZ: LACHENMANN dessen Leitsatz: Schönheit als die Verweigerung von Gewohnheit.						
SO	29.03.	20:00	TANZ:LACHENMANN Ensemble Recherche & SHIBUI Kollektiv	10 € / 15 € / 20 € / 25 € Zahl was du kannst	Interdisziplinär	Saal

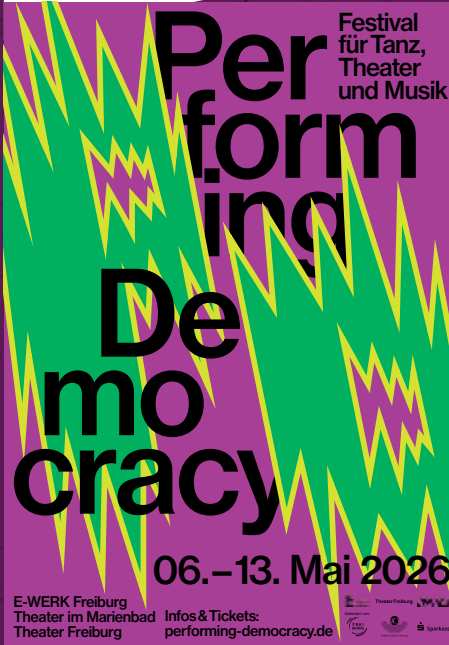
VORSCHAU: APRIL 2026



TAMBURI MUNDI
21. Internationales
Rahmentrommel Festival
DO 02.04. – SO 12.04.
// Konzerte & Workshops //

Internationale Frame-Drum-Künstler:innen, Besucher:innen aus aller Welt und Instrumentenbauer treffen sich in Freiburg.
Zusammen mit regionalen Musiker:innen und einem tollen Publikum macht Festivalleiter Murat Coşkun Freiburg zum Zentrum für hochkarätige Percussion-Musik und intensives Lernen, gibt Neuheiten Raum und bietet eine Plattform für Frame Drum Music und respektvollen Kulturaustausch.
Festival-Motto: SIMPLICITY

MAI 2026



Der Vorverkauf
ist eröffnet!
performing-democracy.de