



JRNURR 2025 / 2

TRG	DRTUM	ZEIT	TITEL		EINTRITT	GENRE	ORT	
DO	30.01.	20:00	BIRDSLAND CIA. NADINE GERSPACHER Nadine Gerspacher & Jonathan Sánchez		20 € / 15 €	Tanz Premiere	Saal	
	© Aurélie Veyrat	20	Im Duett setzen sich Nadine Gerspacher und Jonathan Sánchez mit der Frage auseir der, ob und wie wahre Freudschaft in herausfordernden Zeiten Bestand haben kann Tanzperformance, die sich von Swing und Stepptanz à la Fred Astaire und Ginger Ro inspirieren lässt, ist jedoch weit mehr als pure Heiterkeit und leichte Unterhaltung. BirdsLAND lädt dazu ein, im Moment zu leben und das innere Kind zu bewahren.					
Do	30.01.	20:30	NZAM - TIME AND SPIRIT JASMII The artist and the archive - a decolonial performance	NETUTUM	17 € / 13 € frei für Geflüchtete	Performance Premiere	Kammertheater	
	© Jasmine Tutum		die sich mit d Vergangenhe zen. Tutums V und ethnolog	NZAM – TIME AND SPIRIT ist eine Arbeit der Performance-Künstlerin Jasmine Tutu die sich mit der Dekolonialisierung des Archivs beschäftigt. Ziel ist es, eine afrikanis Vergangenheit wiederzubeleben und als Grundlage für eine Vision der Zukunft zu n zen. Tutums Vorfahren sind Fang aus Gabun, deren rituelle Kultur in deutschen Mus und ethnologischen Sammlungen zahlreich zu finden ist. Tutum thematisiert die de schen kolonialen Verstrickungen, die auch noch hier in Freiburg spürbar sind.				
Fr	31.01.	20:30	NZAM - TIME AND SPIRIT JASMII The artist and the archive	NETUTUM	17 € / 13 € frei für Geflüchtete	Performance	Kammertheater	
Fr	31.01.	20:00	BIRDSLAND CIA. NADINE GERSF Nadine Gerspacher & Jonathan Sánche		20 € / 15 €	Tanz	Saal	
Fr	31.01.	20:00	OKTOPIA BUDDYZTHEATER von und mit Oliver Lange und Bastian V	Wienands	20 € / 15 €	Theater Premiere	Südufer	
	Skurril, bunt, tiefgründig – in der schwarzhumorigen Komödie OKTOP nähern sich Realität und Mythos immer weiter an. Wir sehen Geheimag bei der Arbeit, Youtuber beim Influencen, Tintenfischverehrende beim brieren und Oktopusse beim Philosophieren. Wir können nur hoffen, de Ende alles gut ausgeht			hen Geheimage hrende beim Z	enten ele-		© Josepha Hirsch	
		1						

VORSCHAU: **FEBRUAR**

FR 07.02. | 20:00 YAKU SAMAY -**ATEM DES WASSERS**

com.dance

Premiere im Saal



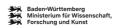
Das mixedabled Tanzstück Yaku Samay nimmt die Essenz des Wassers als Metapher, um die Verbindung zwischen Mensch und Natur künstlerisch zu erforschen. Die Vielfalt in Qualität und Intensität des Elementes spiegelt sich in Bewegung und Sound der Tänzer:innen wider und transformiert diese in zutiefst menschliche Ausdrucksformen. Sechs Tänzer:innen und ein BewegungsChor tauchen in die Facetten des Wassers ein und kreieren aus der Perspektive ihres Erlebten eine sinnliche Erfahrung, bei der die Grenzen zwischen Körper, Klang und Wasser zerfließen.

Das Kulturprogramm des E-WERK Freiburg wird gefördert von:















79106 Freiburg
Tel 0761 / 20 75 70
ewerk@ewerk-freiburg.de

OCHSEBRUGG Restaurant im E-WERK Öffnungszeiten: Di-Fr 11:30-14 Uhr & 18-23 Uhr | Sa-So 17:30-23 Uhr www.pizzeria-ochsebrugg.de

www.ewerk-freiburg.de www.reservix.de BZ-KARTENSERVICE:



>>>SWR²

JANU	IRR 2025	/ 1					
TRG	DRTUM	ZEIT	TITEL		EINTRITT	GENRE	ORT
AUSSTELLUNG bis 12.01.2025 Galerie für Gegenwartskunst ÖFFNUNGSZEITEN: DO - FR: 17 - 20 UHR SA: 14 - 20 UHR SO: 14 - 18 UHR			zeigen neue Arbeite Sie schaffen Kompo um das Alltägliche n Beide untersuchen ä	sitionen aus Fundstücken, eu zu betrachten. isthetische Wechselwirkungen tureller und gesellschaftlicher	© Christina S Ohne Titel, a courtesy by	2021	Galerie 1 + 2
DO	09.01.	20:00	ABDELKARIM PL Jetzt will er 's wissen		35,15 € zzgl. Gebühr	Kabarett / Comedy	Saal
FR 10	SO 12.0	01.2025 -	- 40 JAHRE OHNE F	nz!			
	© Archiv Soziale Bewegung e.V.		In der Nacht vom 21. auf den 22. Januar 1985 brannte das Autonome Zentrum im Freiburger Glacisweg ab. Ein spektakuläres Ende für eine spektakuläre Einrichtung: Gut drei Jahre lang hatte das Autonome Zentrum (AZ) die Freiburger Kultur- und Politikszenerie aufgemischt. Wir wollen mit einem Veranstaltungswochenende im E-WERK Freiburg an das AZ erinnern. Dabei wollen wir nicht nur nostalgische Rückschau halten, sondern auch Menschen, die sich heute in politischen Gruppen oder kulturellen Vereinigungen engagieren, zusammenbringen. Eine Veranstaltung des Archivs Soziale Bewegung.				
FR	10.01.	19:00	VERNISSAGE: SANS TOIT NI LOI Ausstellung bis 12.01.25		frei	Gegenwartskunst	Foyer
SA	11.01.	10:00 - 18:00	40 JAHRE OHNE AZ DEMOKRATIEMESSE		frei	Markt	Foyer, Saal, Kammertheater
SA	11.01.	21:00	40 JAHRE OHNE AZ FEST mit Freiburger Bands aus der AZ-Zeit und danach		10 € / 15 € Soli-Eintritt Nur Abendkasse!	Konzert Party	Saal
so	12.01.	11:00	40 JAHRE OHNE A PUNKER:INNENF		frei	Diskussion	Foyer
DI	21.01.	20:00	LALELUJA! Best of 30 Jahre!		29 € zzgl. Gebühr	Konzert	Saal
DI	21.01.	20:00	Werke von Edgar Va	LST SINFONIETTA rèse, Igor Strawinsky, I Sawer und Maurice Ravel	22 € / 14 €	Konzert _{Premiere}	EXTERN: Christuskirche Zasiusstr. 5
		in de et Al kont	Holst Sinfonietta stellt die Harfenistin Julia Weissbarth in di en Vordergrund. Ausgehend von Ravels berühmten Werk <i>Int</i> <i>llegro</i> kreierte das Ensemble ein Programm, das dieses Meis terkariert, kontrastiert, kommentiert und ergänzt. Kompon derpreisträger der Ernst-von-Siemens-Stiftung Luke Bedfo rd		troduction sterwerk hist ist der		© Foto: Vishal Pandey
DO	23.01.	20:00	SWR LINIE 2 100 Jahre Pierre Bou	ılez	16€/7€	Konzert Premiere	Saal
DO	23.01.	23.01. 20:30 SPACE CRONE Olivia Maridjan-K		р	17 € / 13 €	Tanz	Kammertheater
	Wenn Außerirdische kämen und sagten: "Wir haben Platz für eine vorbildliche Person, damit wir während der langen Reise etwas über die Menschen lernen können" – wen würden wir mitgeben? Im Essay <i>The Space Crone</i> ist U. K. Le Guin überzeugt, dass eine lebenserfahrene ältere Frau die Menschheit am besten repräsentieren könnte. Davon inspiriert erkundet Olivia Maridjan-Koop mit drei Künstler:innen aus Tanz, Sprechtheater, Musik und Performancekuns die Themen Wandlung und Vergänglichkeit als grundlegende Bedingungen des Lebens.					rden wir erfahrene undet Olivia mancekunst	



 $\ die Themen Wandlung \ und \ Verg\"{a}nglichkeit \ als \ grundlegende \ Bedingungen \ des \ Lebens.$

FR	24.01.	20:30	SPACE CRONE Olivia Maridjan-Koop	17 € / 13 €	Tanz	Kammertheater
FR	24.01.	20:00	ÜBER GRENZEN S.U.S.ICHOR Vielstimmiges über das Leben	18 € / 10 €	Konzert Premiere	Saal
SA	25.01.	20:30	SPACE CRONE Olivia Maridjan-Koop + Publikumsgespräch	17 € / 13 €	Tanz + Diskussion	Kammertheater
SA	25.01.	20:00	ÜBER GRENZEN S.U.S.ICHOR Vielstimmiges über das Leben	18 € / 10 €	Konzert	Saal
so	26.01.	15:00	CLITERATUR #6 MAË SCHWINGHAMMER Von der Unmöglichkeit der Sprache	16 € / 12 €	Lesung	EXTERN: Artik Freizeichen
SO	26.01.	19:30	SPACE CRONE Olivia Maridjan-Koop	17 € / 13 €	Tanz	Kammertheater
www awark fraibura da						