

Erste Sahne Soziokultur

30 Jahre Soziokultur im E-WERK

30 JAHRE SOZIOKULTUR.
1 JUBILÄUMSJAHR.
1 HAUS.
12 HIGHLIGHTS.

2026 zeigt das E-WERK, wofür es steht:

- kulturelle Teilhabe
- künstlerische Produktion
- lebendige Begegnung

Grenzen? Lösen wir auf.
Sparten? Vermischen wir.
Publikum? Seid ihr, mittendrin.

2026 wird jeder Monat besonders.

Vielfältig.
Offen.
Grenzüberschreitend.

Erste Sahne Soziokultur?
Ist für uns kein Geschmack.
Sondern Haltung.

12 Monate
12 besondere Veranstaltungen

Feiert mit uns!

12
12

JUNI 2026 / 1

TRG	DRTUM	ZEIT	TITEL	EINTRITT	GENRE	ORT
FR	05.06.	18:00	Öffentliche Führung MICHEL WINTERBERG Drifting Futures	frei	Führung	Galerie 1 + 2
Bis 05.07.			MICHEL WINTERBERG DRIFTING FUTURES Solopräsentation	frei	Gegenwartskunst	Galerie 1 + 2
<p>Öffnungszeiten: FR 17:00 – 20:00 SA 14:00 – 20:00 SO 14:00 – 18:00</p>			<p>In Winterbergs Ausstellung sind die Besucher:innen eingeladen, durch fragile Bruchstücke unserer Realität zu wandeln. Hier sind Körper digital, Codes politisch, das Klima instabil und die Zukunft ungewiss.</p> <p>Als subversives Gegengewicht zu Ohnmacht, Ernst und starrer Systemlogik begegnet uns in vielen seiner Arbeiten eine feinsinnige Prise Humor.</p>			
SA	06.06.	14:00 – 17:00	HACKING THE MOUSE: Mit der Maus kreativ experimentieren	frei	Workshop Gegenwartskunst	Bildhauerhalle
<p>Anmeldung bis 05.06. unter: gruen@ewerk-freiburg.de</p>			<p>Wie kann man eine Computermaus auf neue, überraschende Weise nutzen? Was passiert, wenn nicht mehr der Finger klickt, sondern ein Gegenstand oder der eigene Körper? In diesem Workshop entdecken wir, wie man mit einfachen Materialien digitale Aktionen auslösen kann, ganz ohne Programmieren.</p> <p>Ein Workshop im Rahmen der Ausstellung <i>Drifting Futures</i> von Michel Winterberg.</p>			
SA	13.06.	14:00	Öffentliche Führung MICHEL WINTERBERG Drifting Futures	frei	Führung	Galerie 1 + 2
SA	13.06.	18:30	PREMIERE HORSEY Cosima Dudel, Frieda Wagner (Tanz) Karlotta Frank (Soundperformance)	10 € / 15 € / 20 € / 25 € Zahl was du kannst	Tanz / Performance	Kammertheater
<p>Foto: Johanna Brummack</p>			<p>Die zeitgenössische Tanzperformance erforscht durch Körper, Bewegung und Bildsprache die De-konstruktion von Heteronormativität und eröffnet neue Perspektiven auf Identität und Miteinander.</p> <p>Zwischen roher Körperlichkeit, Intimität und visueller Poesie entsteht ein sinnlicher Raum, in dem Vielfalt und Verbundenheit erfahrbar werden.</p>			
SA	13.06.	20:00	BEASTS AND BODIES Ein Traum Kompanie Overhead Project	10 € / 15 € / 20 € / 25 € Zahl was du kannst	Zeitgenössischer Zirkus	Saal
<p>GASTSPIEL</p>			<p>Hier geht es nicht um Monster. Oder doch? Eine Einladung, jenen flüchtigen Gestalten zu begegnen, die – mal leise, mal lautstark – in uns auftauchen, wenn Nähe an ihre Grenzen stößt. Wenn wir nicht wissen, ob wir fallen oder fliegen. Wenn Vertrauen herausfordernd ist.</p> <p><i>Beasts & Bodies</i> widmet sich dem, was wir alleine nicht tragen können.</p>			
SO	14.06.	20:00	HORSEY Cosima Dudel, Frieda Wagner, Karlotta Frank	10 € / 15 € / 20 € / 25 € Zahl was du kannst	Tanz / Performance	Kammertheater
DO	18.06.	20:00	SWR LINIE 2 – BACH & NACHWELT Antoine Tamestit & SWR Symphonieorchester	18 € / 9 € 7 € (Studis und Schüler:innen)	Konzert	Saal
SA	20.06.	19:00	30 JAHRE HOLST SINFONIETTA Steve Reich at 90! und Saturday Night Fever	24 € 15 € (Studis und Schüler:innen)	Konzert	Saal / Foyer
DO	25.06.	19:30 20:00	Einführung Dr. Jutta Krauß PREMIERE SIRENE STIMME VON SCHÖN BIS GEFÄHRLICH Magdalena Weniger KOMA&KO	10 € / 15 € / 20 € / 25 € Zahl was du kannst	Performance	Foyer Saal
<p>Foto: Oliver Röckle</p>			<p>Die Sängerin und Choreografin Magdalena Weniger widmet sich der Stimme als alltagsnahe, körperlich-sinnlichem, identitätsstiftendem und zugleich flüchtigem Phänomen.</p> <p>Ausgehend vom Motiv der Sirene untersucht sie Stimme als Wirkungsraum: Verführung, Macht, Information, Resonanz. In einer vielschichtigen vokalen Komposition erscheint die Sirene nicht als Figur, sondern als Zustand: die wandelbare Stimme zwischen Klang, Körper und Bedeutung.</p>			
FR	26.06.	14:30	LABOR À TROIS – TOUR COMPLET Residency Showing	frei	Tanz / Performance	SÜDUFER, Kammertheater
SA	27.06.	10:00 – 18:00	Grenzüberschreitende Arbeit in der freien Szene		Vortrag, Diskussion, Pitching-Sessions & Netzwerkformate	H15 Cargo Theater
<p>Foto: Jennifer Rohrbacher</p>			<p>Die vierte Edition des trinationalen, dreiwöchigen Austausch- & Vernetzungsresidenz <i>Labor à trois</i> bringt drei Kompanien zusammen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Marie Jeger mit Kim Han Yeonji & Emmel Chemouny • Léo Gras mit Elisa Rouchon & Aria De La Celle • Laura Heinecke mit Uwe Brauns & Anibal Dos Santos + Musiker Nicolas Schulze 			
SA	27.06.	20:00	SIRENE STIMME VON SCHÖN BIS GEFÄHRLICH Magdalena Weniger KOMA&KO	10 € / 15 € / 20 € / 25 € Zahl was du kannst	Performance	Saal