

TRG	DATUM	ZEIT	TITEL	EINTRITT	GENRE	ORT
DO	01.02.	19:00 19:30	Vernissage STEPH HUANG The water that bears the boat Performance Loreto Venezuela	frei	<i>Gegenwartskunst</i>	Foyer, Galerie 1+2
Bis 17.3.2024		<p>In ihrer Solopräsentation untersucht Steph Huang den Rhein in seinen facettenreichen Aspekten, als fließende Fernstraße für die globalisierte Zirkulation von Waren, Menschen und Ideen, als Quelle für Nahrung, als Erholungsraum oder touristisches Vergnügungsziel.</p> <p>Historische, visuelle oder klangliche Dimensionen verarbeitet die Künstlerin zu Tonschöpfungen oder transformiert sie mittels handwerklicher Verfahren wie Glasblasen oder Gipsgießen in materialisierte künstlerische Formen.</p>				
DO	01.02.	20:30	Wiederaufnahme BOAL Go on Act Theater Instrumental	17 € / 13 €	<i>Theater</i>	Kammertheater
FR	02.02.	20:00	DER GEIZIGE Eine Komödie frei nach Molière Freiburger Theater Compagnie	17 € / 13 €	<i>Theater</i>	Südufer
FR	02.02.	20:30	BOAL Go on Act Theater Instrumental	17 € / 13 €	<i>Theater</i>	Kammertheater
SA	03.02.	20:00	DER GEIZIGE Eine Komödie frei nach Molière Freiburger Theater Compagnie	17 € / 13 €	<i>Theater</i>	Südufer
SA	03.02.	20:30	BOAL Go on Act Theater Instrumental	17 € / 13 €	<i>Theater</i>	Kammertheater
SA	03.02.	23:00	OFFLINE X. YOUTH LIFE w/ Neux uvm.	15 €	<i>Party</i>	Saal
SO	04.02.	16:00	STEPH HUANG „Walle, walle, manche Strecke“ Ausstellungsrundgang	frei	<i>Gegenwartskunst</i>	Treffpunkt: Galerie 1
SO	04.02.	18:30	GO SOUTH contact*improvise*research	10 € (erm. 8 € Soli-Ticket 12 €)	<i>Workshop</i>	Südufer
SO	04.02.	19:30	BOAL Go on Act Theater Instrumental	17 € / 13 €	<i>Theater</i>	Kammertheater
FR	09.02.	20:00	Premiere PRIVILEGION DAGADA.dance A dance piece about f*cked up beliefs	20 € / 15 €	<i>Tanz / Performance</i>	Saal
		<p>Nein, wir sind nicht ALLE! Ignoranz und Maßlosigkeit statt Verantwortung und Demut, Ausbeutung und Abschottung statt Humanität und Solidarität – wir im sogenannten Globalen Norden wissen um die Zusammenhänge und leben dennoch so weiter wie bisher.</p> <p>Fünf junge Tänzer:innen aus verschiedenen Ländern – mehr oder weniger privilegiert – treffen in einem leeren Raum aufeinander. Zwischen Anmaßung und Ohnmacht tanzen, zelebrieren und kämpfen sie um vermeintliches Eigentum, Rechte und Wahrheiten. unserer Zeit.</p>				
FR	09.02.	20:00	PRISMA – ein Farb- und Klangspiel Theater K	17 € / 13 €	<i>Performance</i>	Südufer
FR	09.02.	20:30	AUCH. KAUM Black Forest Percussion Group	12 € / 6 €	<i>Konzert</i>	Kammertheater
SA	10.02.	10:00 - 14:00	PRIVILEGION "MEINS ist immer im Kopf" Tanz- & Schreibwerkstatt zum Besitzen und Loslassen. Info / Anmeldung: dramaturgy@dagada.dance	frei	<i>Workshop</i>	Saal
SA	10.02.	18:30	PRIVILEGION TALKS & DRINKS Privilegienkritische Perspektiven im Anthropozän	frei	<i>Begleitprogramm</i>	Foyer
SA	10.02.	20:00	PRIVILEGION DAGADA.dance A dance piece about f*cked up beliefs	20 € / 15 €	<i>Tanz / Performance</i>	Saal
SA	10.02.	20:00	PRISMA – ein Farb- und Klangspiel Theater K	17 € / 13 €	<i>Performance</i>	Südufer
DI	13.02.	20:15 - 21:00	Tango-Workshop für Anfänger:innen PLAY IT AGAIN Milonga	frei Spende willkommen	<i>Workshop Tanz</i>	Foyer
MI	14.02.	20:00	THEATER L.U.S.T. VALENTINSSPECIAL Beziehungs-Schatzkisten	19,40 € / 13,90 €	<i>Improtheater</i>	Kammertheater
DO	15.02.	20:00	PRIVILEGION DAGADA.dance A dance piece about f*cked up beliefs	20 € / 15 €	<i>Tanz / Performance</i>	Saal
FR	16.02.	18:30	PRIVILEGION TALKS & DRINKS Kunst und Apokalypse?	frei	<i>Begleitprogramm</i>	Foyer
FR	16.02.	20:00	PRIVILEGION DAGADA.dance A dance piece about f*cked up beliefs	20 € / 15 €	<i>Tanz / Performance</i>	Saal
SA	17.02.	10:00 - 14:00	„PRIVILEGION – UND ICH!“ Workshop zum Nachtanzen und neu kreieren. Info / Anmeldung: dramaturgy@dagada.dance	frei	<i>Workshop / Tanz / Performance</i>	Saal, auf der Bühne
SA	17.02.	20:00	PRIVILEGION DAGADA.dance A dance piece about f*cked up beliefs	20 € / 15 €	<i>Tanz / Performance</i>	Saal
SA	17.02.	~21:30	PRIVILEGION OPENTALK An der Tafel mit Wein & Tapas mit anderen ins Gespräch kommen	frei	<i>Begleitprogramm</i>	Foyer
DO	22.02.	18:00	Steph Huang DAS EXTRA. Kunst in der Flasche Mehr Infos: www.gegenwartskunst-freiburg.de	frei	<i>Gegenwartskunst</i>	Treffpunkt Galerie 1

TANZPLATTFORM 2024 | 19. - 25.02.

Die TANZPLATTFORM DEUTSCHLAND präsentiert alle zwei Jahre aktuelle Entwicklungen und innovative Strömungen im zeitgenössischen Tanz aus Deutschland.

MEET THE LOCAL SCENE | Interessierte bekommen während der Tanzplattform einen Einblick in die freie Freiburger Tanzszene | **E-WERK Foyer**



© Nathan Ishtar

DO	22.02.	21:00	Tanzplattform 2024 WETLAND Katharina Senzenberger	20 € / 9 €	<i>Tanz / Performance</i>	Saal
FR	23.02.	17:00	Tanzplattform 2024 WETLAND Katharina Senzenberger	20 € / 9 €	<i>Tanz / Performance</i>	Saal
SA	24.02.	15:00	Tanzplattform 2024 WETLAND Katharina Senzenberger	20 € / 9 €	<i>Tanz / Performance</i>	Saal
SA	24.02.	21:30 - 03:00	Tanzplattform 2024 CLUB UNIQUE tanznetz freiburg in Kooperation mit E-WERK und Theater Freiburg	12 €	<i>Party</i>	M.A.K. Studios
SO	25.02.	15:00	Tanzplattform 2024 WETLAND Katharina Senzenberger	20 € / 9 €	<i>Tanz / Performance</i>	Saal



FEBRUAR 2024 / 2

TAG	DATUM	ZEIT	TITEL	EINTRITT	GENRE	ORT
MO	26.02.	19:00	STEPH HUANG Vortrag und Diskussion Dr. Joanne Yao, <i>The Rhine as The Ideal River</i>	frei	<i>Gegenwartskunst</i>	Kammertheater
DO	29.02.	18:00	Premiere ERDBEEREN Ein Theaterstück von Ann Sam Bell	8 € für Kinder 17 € / 13 €	<i>Theater</i>	Südufer
						
DO	29.02.	20:00	LAUT & LYRIK Seltsam, im Nebel zu wandern	20 € / 15 €	<i>Konzert</i>	Saal

Erdbeeren ist die Erzählung einer ganz normalen Trennung aus Sicht des Kindes, mit schmerzhaften und spielerischen, wütenden und komischen Situationen aus einem Alltag, der aufgeteilt wird wie ein Erdbeerkuchen

Erdbeeren wurde 2022 in Norwegen zum National Ibsen Award für die Kategorie „Stück des Jahres“ nominiert. Die Jury begründete die Auswahl mit der Aussage: „Eine Perle von einem Text, der unsentimental die empfindlichsten Stellen in uns trifft und uns gleichzeitig an den guten Geschmack reifer Erdbeeren erinnert, sowie an die Tatsache, dass gut gehegte Samen am Ende Wurzeln schlagen werden.“

VORSCHAU MÄRZ

TAG	DATUM	ZEIT	TITEL	EINTRITT	GENRE	ORT
FR	01.03.	16:00	ERDBEEREN Ein Theaterstück von Ann Sam Bell	8 € für Kinder 17 € / 13 €	<i>Theater</i>	Südufer
FR	01.03.	19:00	ERDBEEREN Ein Theaterstück von Ann Sam Bell	8 € für Kinder 17 € / 13 €	<i>Theater</i>	Südufer
FR	01.03.	20:00	LAUT & LYRIK Seltsam, im Nebel zu wandern	20 € / 15 €	<i>Konzert</i>	Saal
FR	01.03.	20:30	LA VOIX Chanson Oper	27 € / 13 €	<i>Konzert</i>	Kammertheater
SA	02.03.	16:00	ERDBEEREN Ein Theaterstück von Ann Sam Bell	8 € für Kinder 17 € / 13 €	<i>Theater</i>	Südufer
SA	02.03.	19:00	ERDBEEREN Ein Theaterstück von Ann Sam Bell	8 € für Kinder 17 € / 13 €	<i>Theater</i>	Südufer
SA	02.03.	20:00	LAUT & LYRIK Seltsam, im Nebel zu wandern	20 € / 15 €	<i>Konzert</i>	Saal
SA	02.03.	20:30	LA VOIX Chanson Oper	27 € / 13 €	<i>Konzert</i>	Kammertheater
SO	03.03.	11:00	ERDBEEREN Ein Theaterstück von Ann Sam Bell	8 € für Kinder 17 € / 13 €	<i>Theater</i>	Südufer

VORSCHAU 2024

30.3. - 07.04.
Tamburi Mundi



MASTERS OF FRAME DRUMS – RHYTHMS OF INFINITY
Glen Velez, Zohar Fresco, Andrea Piccioni, Murat Coşkun
SO 07.04. | 20:00 | *Konzert*

Vier international renommierte Spitzen-Percussionisten tun sich zusammen und machen das, was sie am besten und liebsten können: TROMMELN!

Die Zuschauer:innen erwartet ein kontrastreiches Programm zwischen Komposition und Improvisation, ein Feuerwerk an Rhythmen und Grooves.



ROCKO SCHAMONI
Pudels Kern
MI 24.04. | 20:00 | *Konzert*

Die Dorfponks kommen in die Stadt: Vor zwanzig Jahren erzählte Rocko Schamoni die Geschichte eines Dorfponks, der aus der Einöde ausbrechen muss. Es war seine Geschichte. Pudels Kern reißt uns zurück in die Jahre, in denen ein Dorfponk zum Künstler wurde, in die extatischen Kellernächte, hinein in den kaputten Tourbus und bis zum großen Plattenvertrag – garniert mit allen Hoffnungen und Abstürzen.



SARAH BOSETTI
Wer Angst hat, soll zuhause bleiben!
DO 31.10. | 20:00 | *Kabarett / Comedy*

Sarah Bosetti nimmt sich im Kampf gegen Fake News, Diskriminierung und Diskursverschiebung einige der schönsten, schlimmsten oder absurdesten populistischen Aussagen bekannter Persönlichkeiten vor – von Alice Schwarzer über Olaf Scholz bis Wladimir Putin – und beantwortet sie mit klugen und witzigen Gedichten. Sie bekämpft den Populismus mit der schärfsten Waffe, die sie hat: mit Poesie!

Das Kulturprogramm des E-WERK Freiburg wird gefördert von:



Sponsoren:



Kulturpartner:



E-WERK FREIBURG
Eschholzstraße 77
79106 Freiburg
Tel 0761 / 20 75 70
ewerk@ewerk-freiburg.de
www.ewerk-freiburg.de

SÜDUFER
Haslacherstr. 41, 79106 Freiburg
www.suedufer-freiburg.de

DCHSEBRUGG Restaurant im E-WERK
Öffnungszeiten: Di-Fr 11:30-14 Uhr
& 18-23 Uhr | Sa-So 17:30-23 Uhr
www.pizzeria-ochsebrugg.de

VORVERKAUF
www.ewerk-freiburg.de
www.reservix.de
BZ-KARTENSERVICE:
Tel. 0761 / 496 88 88

ABENDKASSE
Öffnet eine Stunde vor
Veranstaltungsbeginn

FLUXUS BARR IM FOYER
Öffnet eine Stunde vor
Veranstaltungsbeginn

TITELBILD
ERDBEEREN
Premiere DO 29.2.

Foto:
Britt Schilling

